Аннотация

Рабочая программа по музыке составлена на основе федерального государственного стандарта общего образования второго поколения, примерной программы начального общего образования по музыке, с учетом авторской программы по музыке: «Музыка. Начальные классы» - Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина, с учётом образовательной программы, учебного плана МБОУ «Гайдаровская СОШ» на 2018-2019 уч.год, Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, требований к планируемым результатам начального общего образования, устава МБОУ «Гайдаровская СОШ», положения о разработке рабочих программ МБОУ «Гайдаровская СОШ».

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение уроков музыки в 3 классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 34 часа, в 4 классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Изучение музыки в 3,4 классах направлено на формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников. Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. Цель школьного музыкального образования заключается в передаче положительного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном искусстве и развитии на этой основе положительных черт и свойств личности школьника.

 Цель музыкального образования и воспитания в начальной школе - формирование музыкальной культуры учащихся как части их общей и духовной культуры.

 Задачиуроков музыки:

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как основы музыкальной грамотности; интереса к народным традициям, культурным ценностям родного края;

- развитие активного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, и накопление на его основе тезауруса - багажа музыкальных впечатлений, интонационно – образного словаря, первоначальных знаний о музыке;

- обучение хоровому исполнительству;

- развивать желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа;

- поддерживать желание детей передавать в рисунке настроение музыкального произведения.