

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гайдаровская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Кольцова Наталья
Николаевна

Приказ №48 от «1»
сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Бахилова Татьяна
Николаевна

Приказ №48 от «1»
сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Власова Александра Викторовича

по технологии

3 класса

2023-2024 учебный год

п. Гайдаровск, 2023 год

**Экспертное заключение
методического объединения на рабочую программу**

Рабочая программа по _____ для _____ класса
(предмет)

разработана учителем _____
(ФИО)

на основе примерной программы _____ общего

образования по _____, рассчитана на _____ класс(ы), _____ часов
(предмет)

Рабочая программа содержит:

-пояснительную записку, в которой указаны:

-перечень документов, на основе которых она составлена _____ (да, нет)

-цели и задачи преподаваемого предмета _____ (да, нет)

-место предмета в учебном плане ОУ _____ (да, нет)

-особенности класса _____ (да, нет)

-общая характеристика предмета _____ (да, нет)

-планируемые результаты: личностные, метапредметные, предметные _____ (да, нет)

-содержание учебного предмета _____ (да, нет)

-тематический план (на усмотрение педагога) _____ (да, нет)

-пояснения, обусловленные требованиями реализации НРК образования по данному предмету _____ (да, нет)

-требования к уровню подготовки обучающихся _____ (да, нет)

-раздел «Учебно-методическое обеспечение», который представлен списком учебно-методической литературы _____ (да, нет)

К рабочей программе прилагается календарно-тематическое планирование по _____, для _____ на 2023 – 2024 учебный год _____ (да, нет)

В основу учебной программы положен коммуникативный, личностно-ориентированный подход.

Оформление рабочей программы соответствует положению о порядке и утверждении рабочей программы учителя по курсам и дисциплинам (Приказ № 21/6 от 01.09.2015 г.) _____ (да, нет)

На основании вышеизложенного данная рабочая программа

(рекомендуется для использования, не рекомендуется, нуждается в доработке)

в 2023- 2024 учебном году.

Руководитель МО учителей _____ / _____ /
(Подпись) ФИО

Дата _____

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса создана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования:

Приказ МО Российской Федерации № 373 от 06. 10. 2009 , примерной программы по технологии авторов Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, И.П.Фрейтаг, Н.В.Добромысловой, Н.В.Шипиловой «Технология. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»), с учётом образовательной программы, учебного плана МБОУ «Гайдаровская СОШ» на 2023-2024 уч.год, использования УМК под редакцией Н.И.Роговцевой «Технология», Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, требований к планируемым результатам начального общего образования, устава МБОУ «Гайдаровская СОШ», положения о разработке рабочих программ МБОУ «Гайдаровская СОШ».

Цели изучения технологии :

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи :

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане МБОУ «Гайдаровская СОШ» на изучение технологии в 3 классе начальной школы отводится 1 час в неделю, всего 34 часа,

Согласно учебному плану МБОУ «Гайдаровская СОШ» на 2023 - 2024 учебный год

1 четверть – 9 часов 2 четверть – 7 часов

3 четверть – 10 часов 4 четверть – 8 часов

Особенности класса

При составлении программы учитываются особенности класса. В 3 классе обучается 1 учащийся. Обладает хорошими способностями, памятью и мышлением. Владеет навыками работы по шаблону, склеивание бумаги, работать ножницами, создание замысла, его детализация и воплощение.

Общая характеристика учебного предмета

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель

духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
- первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа: именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение

правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический -справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся. Учитывая этно – педагогические традиции социума, этно – культурные образовательные потребности учащихся в рабочую программу включены региональные материалы, отражающие культурные, исторические, национальные особенности Республики Хакасия

№ п/п	Тема	НРК
1	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой. Техника выполнения стебельчатого шва.	Знакомство с национальной одеждой и предметами украшения у хакасов. Использование хакасского орнамента, традиционное сочетание цвета.
2	Бисероплетение. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.	Традиционные национальные изделия: шитьё бисером, вышивание. Разработка эскизов украшений. Знакомство с традиционными хакасскими промыслами.
3	Фруктовый завтрак Правила гигиены при приготовлении пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости	Хакасские национальные блюда раньше и теперь: наименования, внешний вид, способ приготовления
4	Сервировка стола к завтраку.	Сервировка стола у хакасов
6	Зоопарк Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.	Хакасские названия животных, птиц (аба-медведь, пулан – лось, сын – марал, кёок – кукушка, харачхай – ласточка и др.
7	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль». Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.	Сказка «Репка» на хакасском языке
8	Афиша Программа Microsoft Office Word. Программа Microsoft Word Document.doc. Создание афиши и программки на компьютере.	Изготовление афиши с использованием хакасских слов

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса технологии у учащихся предполагается **формирование универсальных учебных действий** (познавательных, регулятивных, коммуникативных) позволяющих достигать **предметных, метапредметных и личностных** результатов.

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета:

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля (20 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправок. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Тема 4. Человек и информация (6 часов)

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Проект «Готовим спектакль»

При прохождении программы возможны **риски**: активированные дни, карантин, курсы, ЕМД. Поэтому возможны сокращения часов по темам, которые не будут вызывать затруднений у учащихся и могут быть изучены за меньшее количество уроков, чем это предусмотрено программой, могут быть использованы уроки повторения.

Календарно-тематическое планирование по технологии для 3 класса УМК «Школа России»

№ п/п	тема урока	дата проведения		примечание
		план	факт	
I четверть 9 ч				
Как работать с учебником (1 час)				
Личностные УУД: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.				

<p>Регулятивные УУД: планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять поиск информации, используя материалы учебника.</p> <p>Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества с учителями и сверстниками.</p>				
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу, посёлку.	06.09.		
Человек и земля (20 час)				
<p>Личностные УУД: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата</p> <p>Регулятивные УУД: анализировать особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учётом условий: определять особенности изделия, подбирать соответствующие инструменты и материалы.</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p>				
2	Архитектура Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.	13.09		
3	Архитектура Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.	20.09		
4	Городские постройки Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.	27.09		
5	Парк. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.	04.10		
6	Проект «Детская площадка» Создание тематической композиции, оформление изделия.	11.10		
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Способы украшения одежды — «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.	18.10		

	Техника выполнения стебельчатого шва.			
8	Изготовление тканей Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания.	25.10.		
9	Вязание Способы вязания. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.	08.11		
10	Одежда для карнавала Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью.	15.11		
11	Бисероплетение. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.	22.11		
12	Кафе Работа с бумагой, конструирование модели весов.	29.11		
13	Фруктовый завтрак Правила гигиены при приготовлении пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.	06.12		
14	Колпачок – цыпленок. Сервировка стола к завтраку. Работа с тканью.	13.12		
15	Бутерброды Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	20.12		
16	Салфетница. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.	27.12		
17	Магазин подарков Работа с пластичным материалом (тесто-пластика).	10.01		
18	Золотистая соломка Технологии подготовки соломки — холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки.	17.01		
19	Упаковка подарков Работа с бумагой и картоном.	24.01		
20	Автомастерская Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур	31.01		
21	Грузовик Работа с металлическим конструктором. Способы соединения	07.02		

	деталей.			
Человек и вода (4 ч)				
<p>Личностные УУД: проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности.</p> <p>Регулятивные УУД: распределять обязанности для выполнения учебного задания; выполнять задание в соответствии с планом..</p> <p>Познавательные УУД: использовать приобретённую информацию при выполнении задания.</p> <p>Коммуникативные УУД: адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; представлять результат деятельности группы.</p>				
22	Мосты Раскрой деталей из картона. Новый вид соединения деталей — натягивание нитей.	14.02		
23	Океанариум Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов	21.02		
24	Фонтаны Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Водный транспорт Конструирование. Заполнение технологической карты.	28.02		
Человек и воздух (3 ч)				
<p>Личностные УУД: проявлять интерес к определению стоимости изделий, выполненных на уроках технологии</p> <p>Регулятивные УУД: выполнять учебное задание в соответствии с планом.</p> <p>Познавательные УУД: выбирать вариант выполнения задания.</p> <p>Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для представления результата.</p>				
25	Зоопарк Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.	06.03		
26	Вертолетная площадка. Конструирование модели вертолётa.	13.03		
27	Воздушный шар Техника «папье- маше».	20.03		
Человек и информация (6 часов)				
<p>Личностные УУД: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата</p> <p>Регулятивные УУД: анализировать особенности предполагаемых изделий. Конструировать объекты с учётом условий: определять особенности изделия, подбирать соответствующие инструменты и материалы.</p> <p>Познавательные УУД: осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> <p>Коммуникативные УУД: участвовать в совместной творческой деятельности при</p>				

выполнении учебных практических работ.				
28	Переpletная мастерская Освоение элементов 29 переплётных работ	03.04		
29	Почта	10.04		
30	Почта.	17.04		
31	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль». Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.	24.04		
32	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль». Заполнение технологических карт. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитье.	08.05		
33	Афиша Программа Microsoft Office Word. Программа Microsoft Word Document.doc. Создание афиши и программки па компьютере.	15.05		
34	Афиша Программа Microsoft Office Word. Программа Microsoft Word Document.doc. Создание афиши и программки па компьютере.	22.05		

Литература:

Учебно – методическое обеспечение: Рабочая программа создана Н.И Роговцевой, И.П Фрейтаг, Н.В Добромысловой, Н.В Шипиловой Технология 1-4 класса (учебно-методический комплект «Школа России» с учетом образовательной программы учебного плана МБОУ «Гайдаровская СОШ» на 2015-2016 учебный год, использование УМК под редакцией Н.И.Роговцевой «Технология»